

◎フィールドノート～あわい探求を深める

「経験的道路のプロジェクション#3-2」

日時:2023年1月9日(月)

場所:双葉の住宅街

ゲスト:岩井優(アーティスト)

参加者:4名

現地スタッフ:3名

岩井優さんによる「経験的道路のプロジェクション」の制作に参加しました。ある住宅街の路上にスクリーンをたて、そこにかつて岩井さんが除染作業を行った住宅街の写真スライドを投影し、その様子を撮影する、という行為を皆で行いました。最終日の1月9日は、皆で朝日が昇るまで双葉町を歩きました。各々が「あわい」について考えながらそれぞれの表現を行いました。(写真:松田洋一)



①夜が開ける前の双葉町に到着。



②皆で朝日が昇るまで歩きます。



③街灯がとても明るい。今まで撮影してきた中でも一番明るいかも。人は住んでいませんが、防犯のため、街頭を灯しているそうです。30分に一回、パトロールの車が通ります。



④だいが明けてきました。



⑤寒くて体操。



⑥歩きながら、撮影もしました。



⑦最後、宿に戻り、朝ごはんを食べながらふりかえり。

近くの畑でとれた白菜のクリームスープと、宮下さんのりんごと、コンビニのパンとコーヒー。



もと色々変わりさかと思っただ。

甲園
今

ホーレスの人を
よにまでいはいし
してはからた。

ひろってきた ビー4をふと
かに座ってゆうかにくらして
おうに見えた。

都市をハックする
方法を、彼等は
知ってるんだなあって。

その弱さもあるよね。
天皇家 かくるとワーズ
いなくなったり。

今の学生たち見ると
生きにくいのか
最初からネガティブ

