

“芸術祭の現在” から妄想する

奥多摩国際芸術祭

現代アートよ永遠ナレ

日本各地で開催されている芸術祭について



日本各地の芸術祭

東京都の芸術祭

芸術祭スケジュール

芸術祭について

芸術祭アーカイブス

活動休止中の芸術祭

編集野帳

コロナ禍によって中止や延期の相次いでいた全国の芸術祭。

2022年はソーシャル・ディスタンスと消毒に留意しつつ開催される芸術祭が増えました。

このサイトでは〇〇トリエンナーレ、◇◇ビエンナーレ、▽△芸術祭という催しを中心に広くアート全般に関してご紹介していきたいと考えています。

表題の「現代アート」ですが、単なる「アート」よりタイトルにしたときの語呂がよいというだけで、古典的なアートを除外しているわけではありません。

「芸術祭スケジュール」ページは更新中です。

■国内で催されている芸術祭 2023.2現在

各ポイントをクリックすると各イベントの公式ページへとジャンプします。

トリエンナーレは3年ごと、ビエンナーレは2年ごとであるため、検索時点で開催されていない芸術祭もあります。詳細はリンク先でご確認ください。

更新が追いつかず開催日など最新情報が反映されていない芸術祭もけっこうあるかとは思いますが、お手数ですが芸術祭名称をクリックして公式ページで最新の情報をご確認ください。

[活動休止芸術祭について]

 言語を選択 ▼

Tweets from @moonsunmichelle

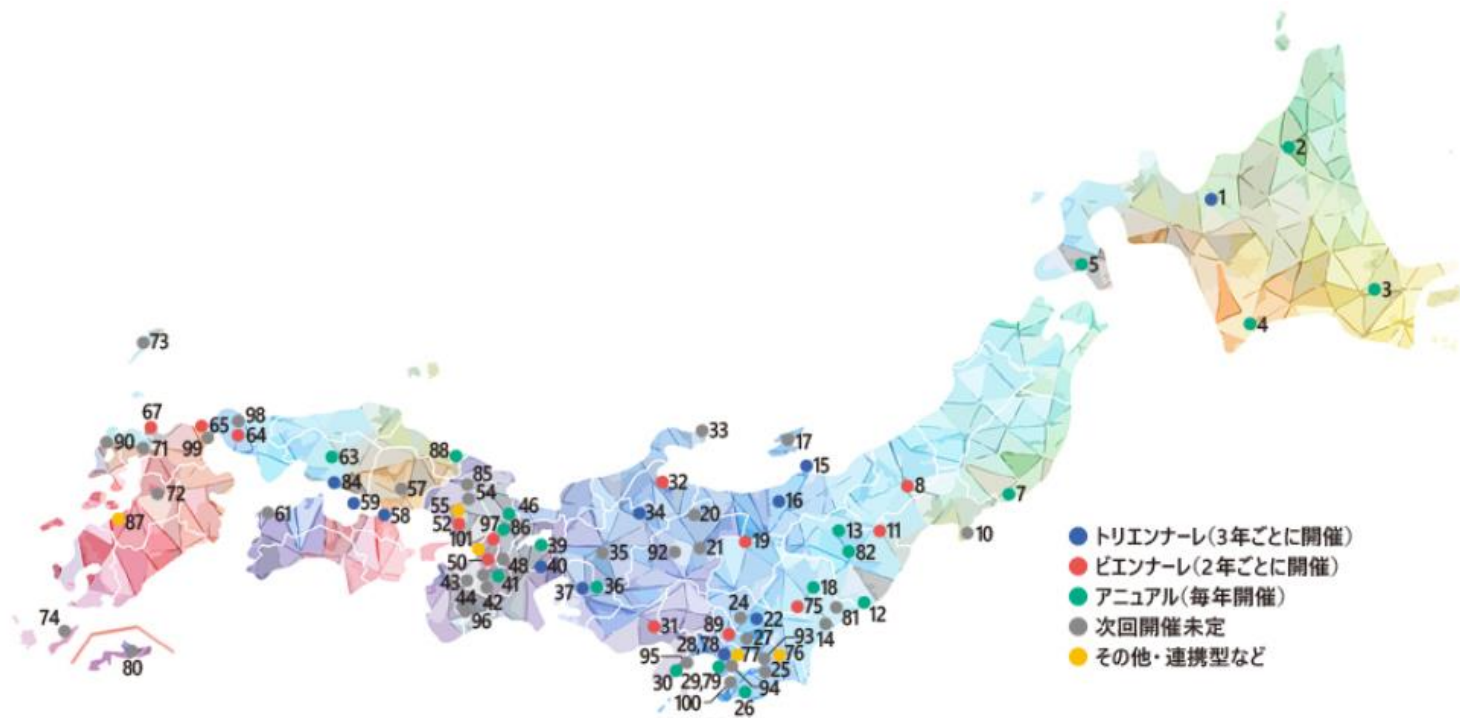


eie...



· Jul 17, 2022

「木更津みなとぐちアートプロジェクト MINART -ミナート」をご紹介します



イベント名
今回は道州制で区分けしてみました。

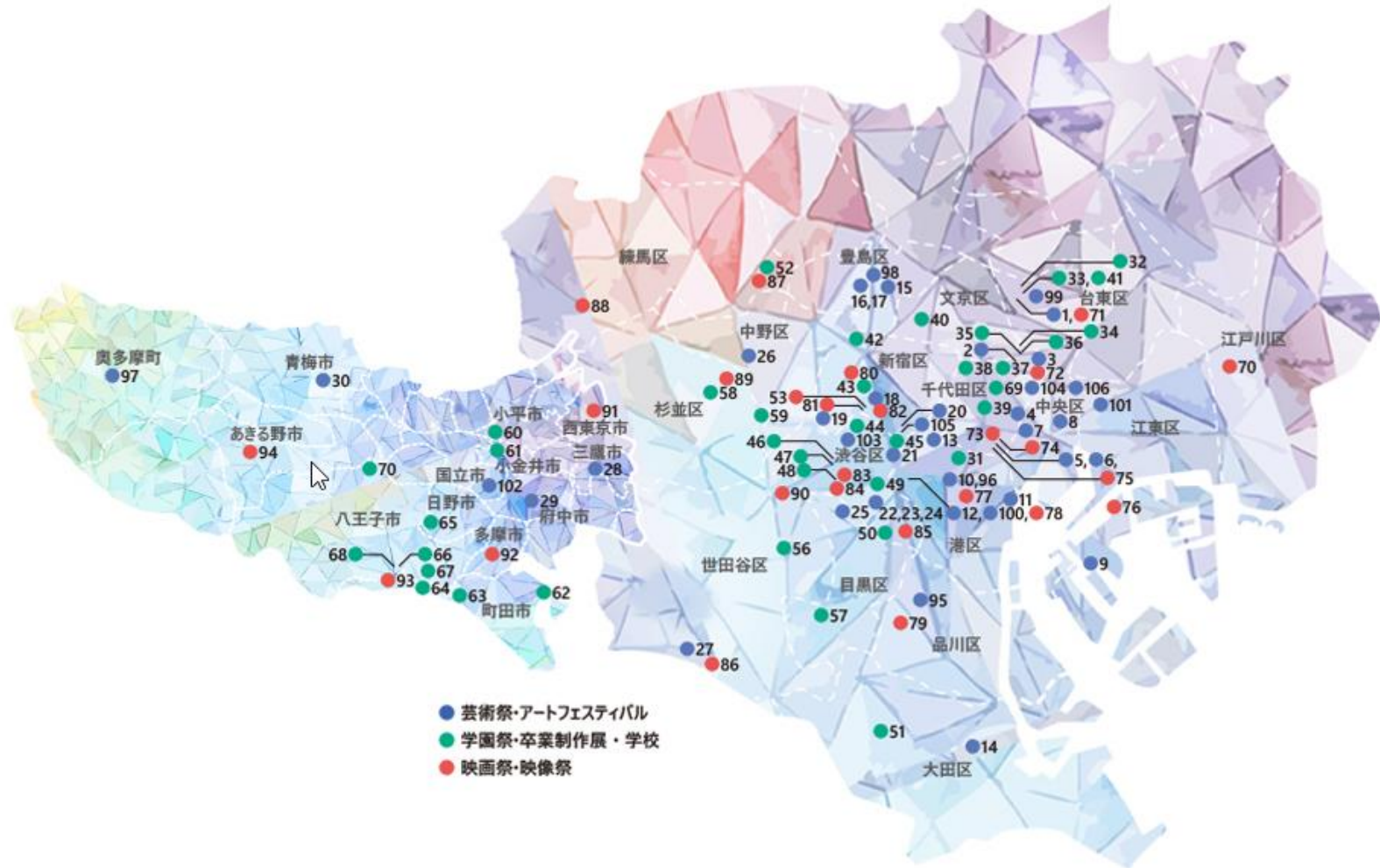
開催地

次の開催年
青字は2023年開催の芸術祭
次回開催が未定の場合は
最近の開催年

初回
開催年

備 考
※次回開催の開催関係者が決定するまで
最新開催年の関係者を記載。

北海道					
● 1	札幌国際芸術祭2023-24	北海道	2024.1	2014	ディレクター/小川秀明
● 2	政和アートFes2022	北海道	2022.7.23-9.4	2012	
● 3	極寒芸術祭	北海道	2023.2.2-3.3	2012	総監督/Yoshiaki Imai
● 4	飛生芸術祭	北海道	2022.9.5-9.11	2007	
● 5	はこだて国際民俗芸術祭	北海道	2022.8.5-8.7	2008	
東北					
● 7	三陸国際芸術祭	岩手県	2022.-2023.3	2014	
● 8	みちのおくの芸術祭 山形ビエンナーレ	山形県	2022.9	2014	芸術監督/荒井良二 (2016)
● 10	Reborn-Art Festival2021-22	宮城県	2022.8.20-10.2	2017	キュレーター/ 和多利恵津子・和多利浩一
● 11	風月の芸術祭in白河	福島県	2022.9.10-10.9	2004	芸術監督/渡邊 晃一
● 12	山形国際芸術祭2023	山形県	2023.9.17-11.27	2023	



■ 芸術祭・アートフェスティバル

	イベント名	開催地	次回開催年月日 未定の場合は過去の開催年 ※青字は2021年開催	備考
●1	TOKYO 数寄フェス	台東区	2017.11.10-11.19	ディレクター/住友 文彦
●99	T3 フォトフェスティバル 東京	台東区	2017.5.19-5.28	展示コーディネーター/ 小高美穂 フェデリカ・チオチェッティ コーファウンダー/ 速水惟広

日本四大芸術祭

都市型芸術祭

横浜トリエンナーレ
2001

あいちトリエンナーレ改め
国際芸術祭あいち 2022
2010

郊外型芸術祭

大地の芸術祭
2000

瀬戸内国際芸術祭
2010

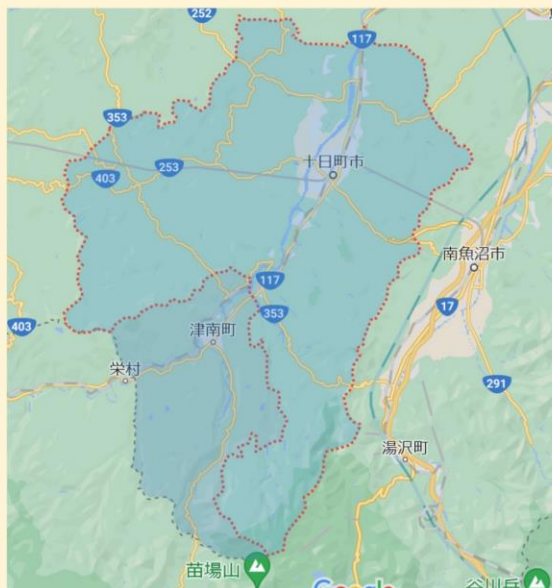
概要



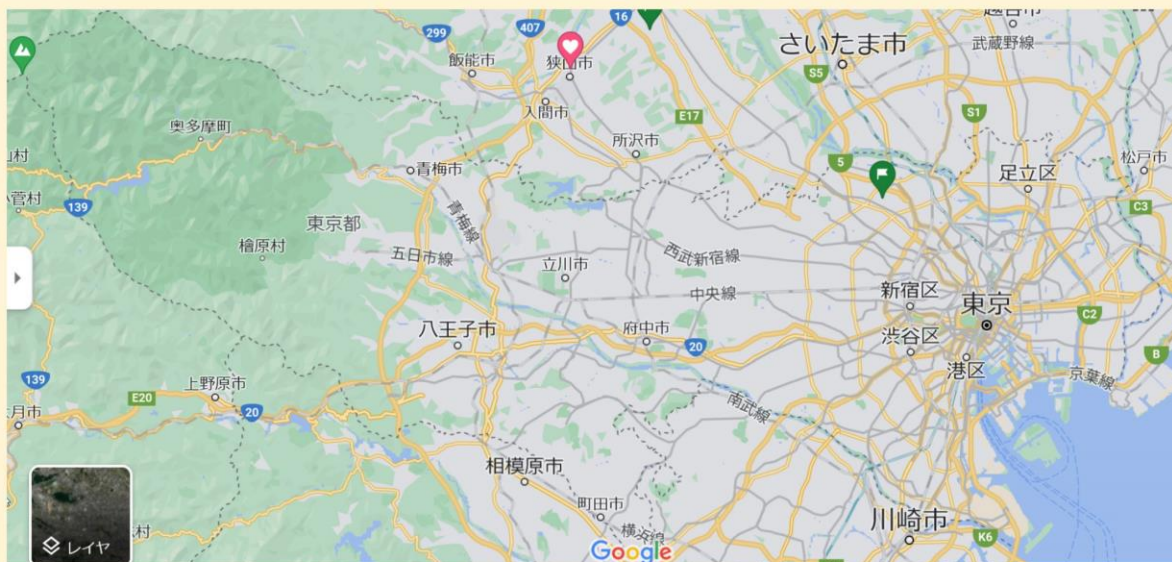
提供：(一社)十日町市観光協会

大地の芸術祭ホームページ

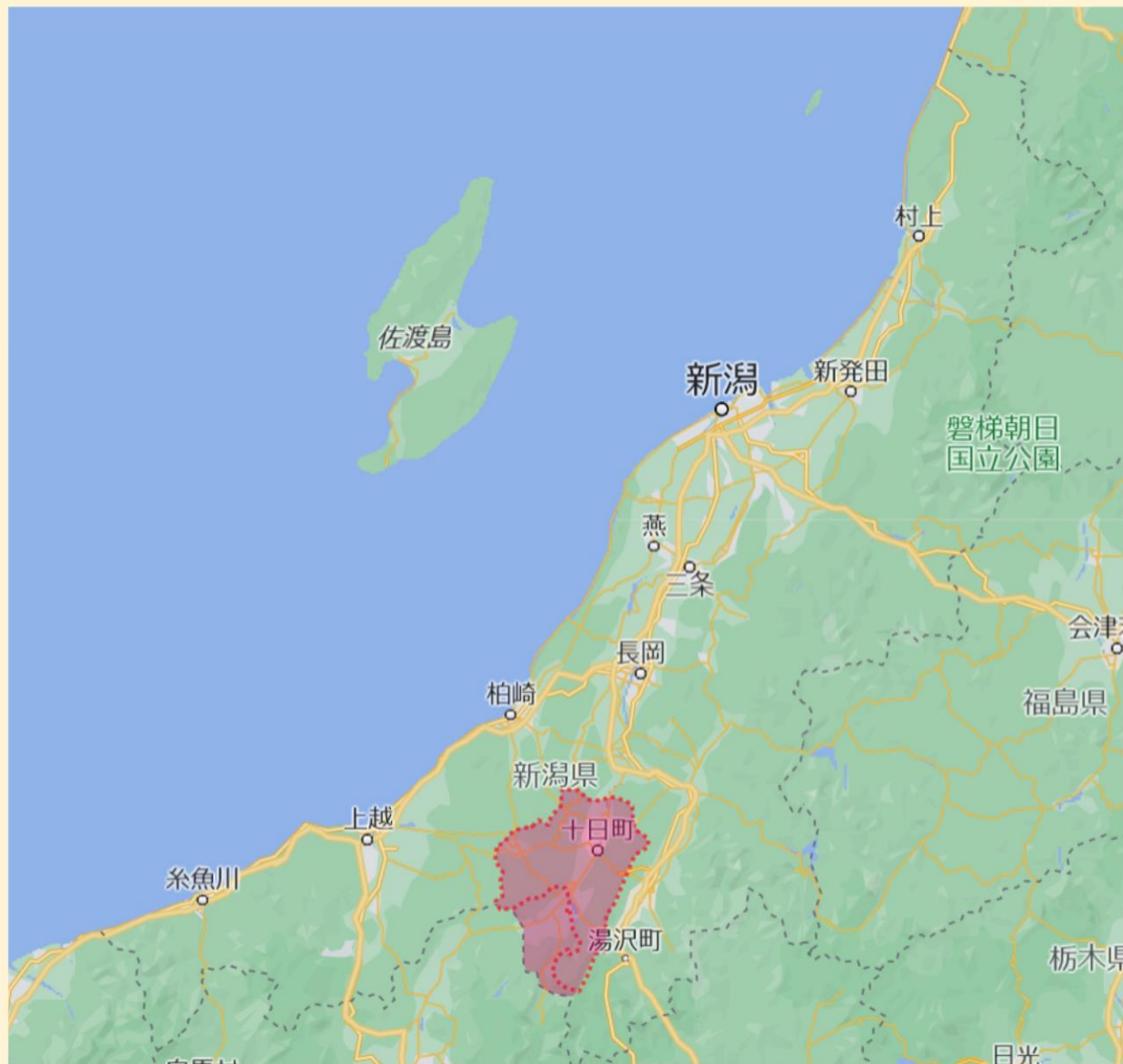




十日町市 + 津南町
妻有地区



東京都



妻有地区の 新潟における位置



越後妻有交流館キナーレ



まつだい 農舞台



越後松之山「森の学校」キヨロロ

大地の芸術祭拠点施設



光の館



最後の教室



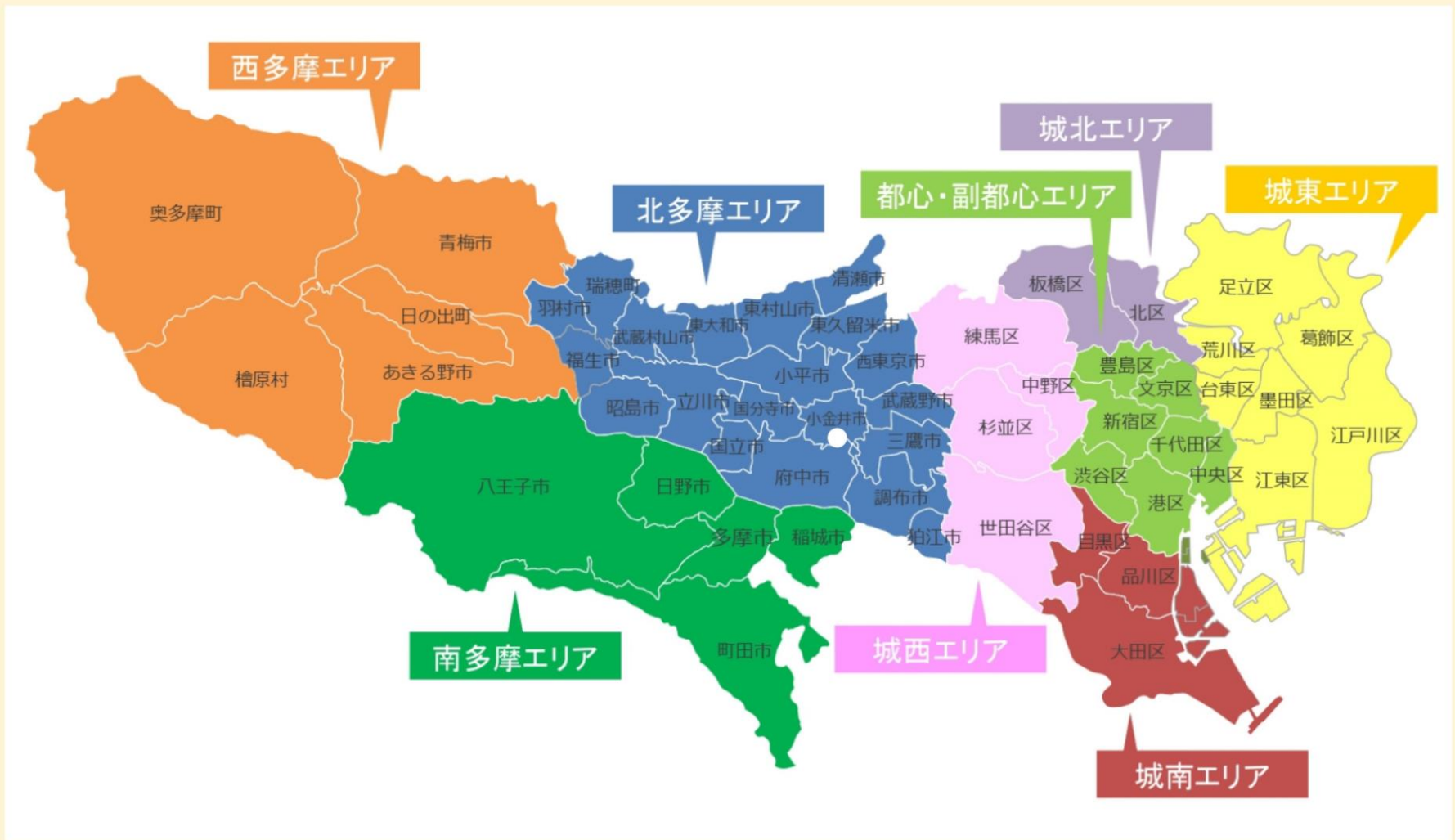
夢の家



清津峡溪谷トンネル Tunnel of Light

	2000	2003	2006	2009	2012	2015	2018
作品数 (恒久設置数)	153	220 (67)	334 (131)	365 (149)	367 (189)	378 (196)	380
展示集落数	28	38	67	92	102	110	102
参加国 参加アーティスト	32 148	23 157	40 225	40 350	44 310	35 363	44 332
来場者数	162,800	205,100	348,997	375,311	488,848	510,690	548,380
こへび隊 登録人数	800	711	930	350	1246	2270	3010

大地の芸術祭データ



東京の圏域区分

おくてん

開催概要

ラインナップ

アーティスト

スケジュール

ワークショップ

アクセス

OKUTAMA ART FESTIVAL '18

奥多摩の魅力にひかれて
この土地で活動するアーティストたちが、
自らのアトリエや工房、ギャラリーを
解放する1ヶ月間のアートの祭典。

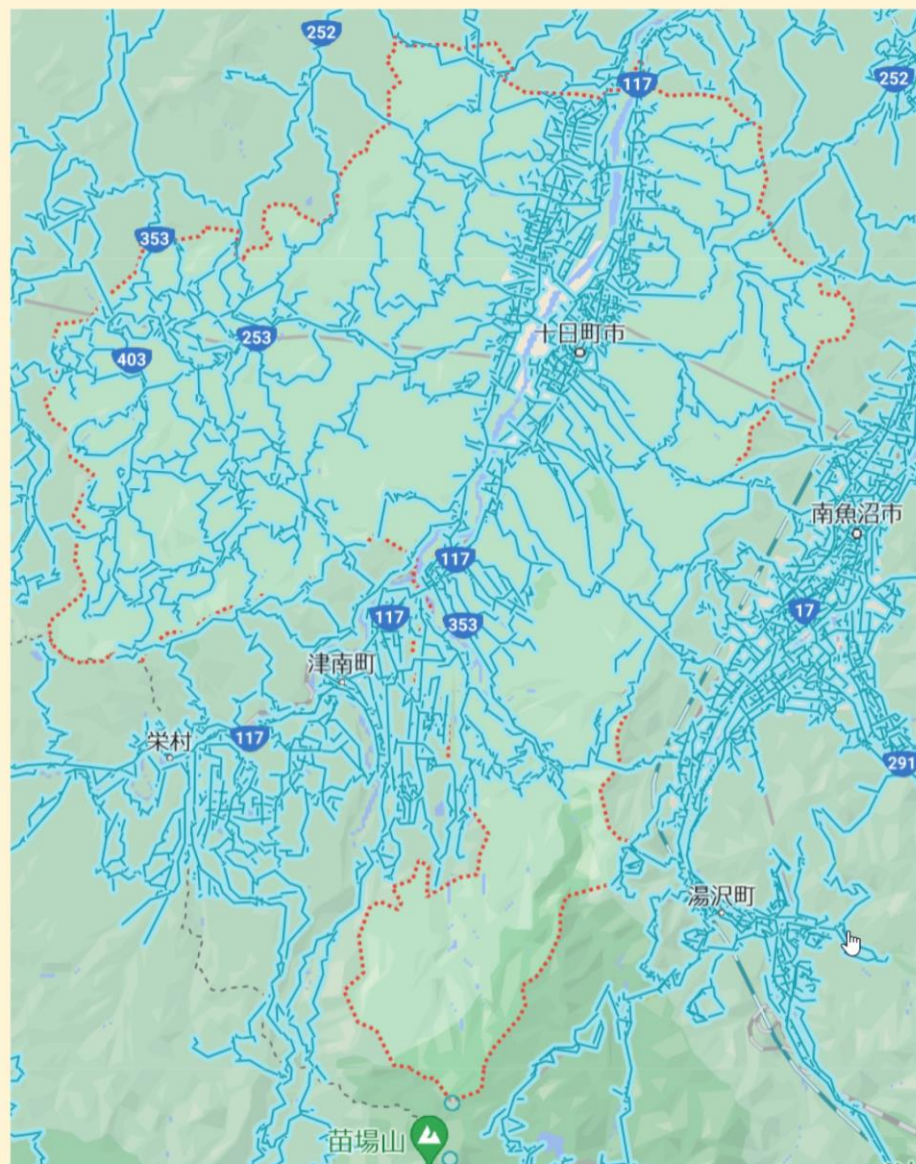
自然と暮らす

アーティストを訪ねる

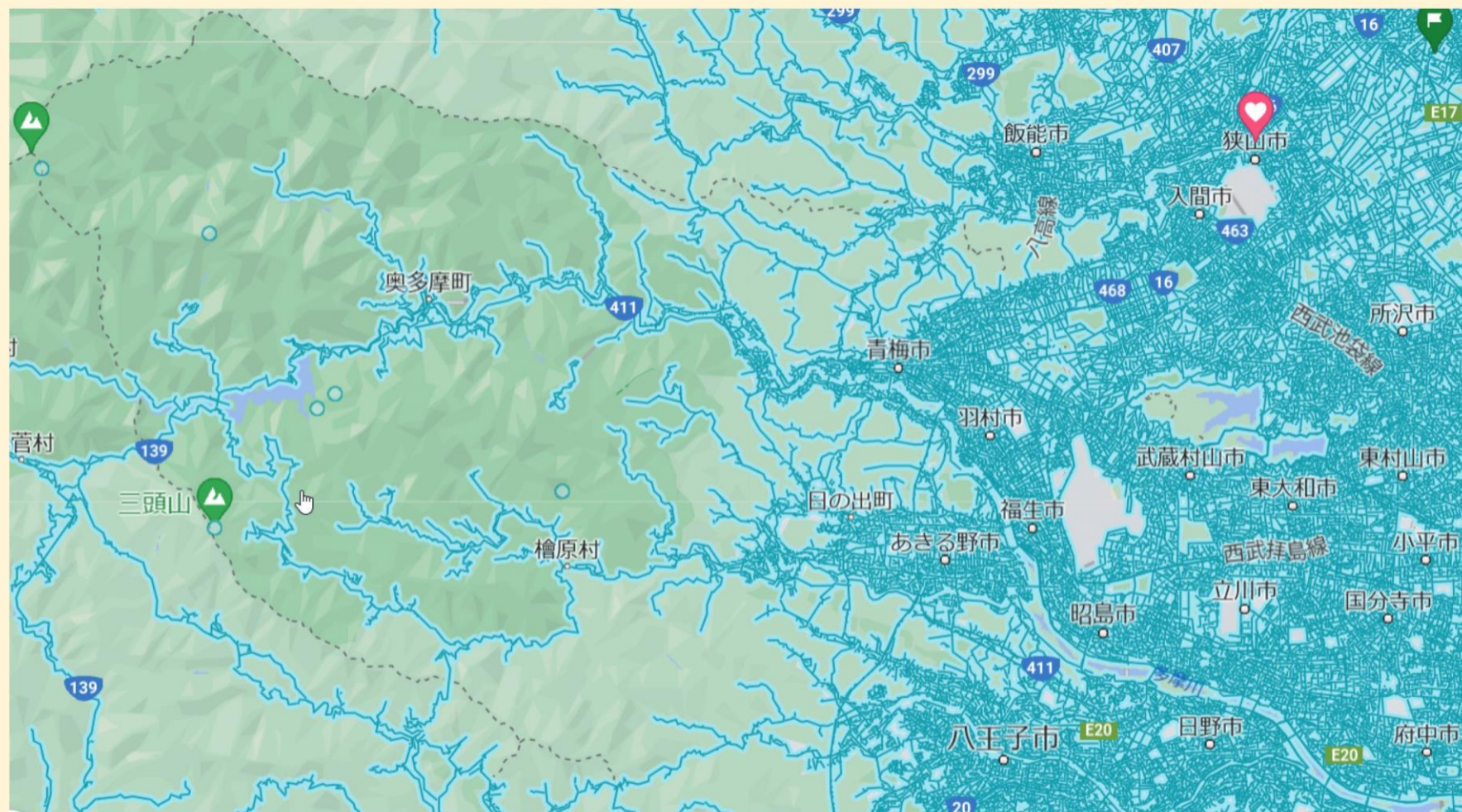
2018 9月15日 SAT - 10月14日 SUN

奥多摩各所にて開催 / 入場無料 <http://okuten.jp>

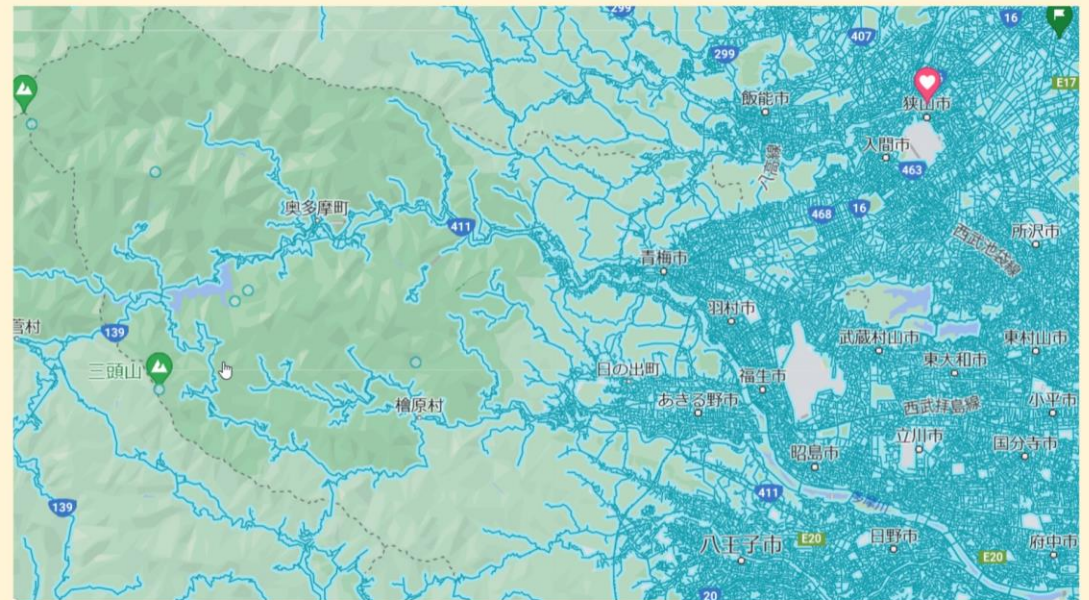
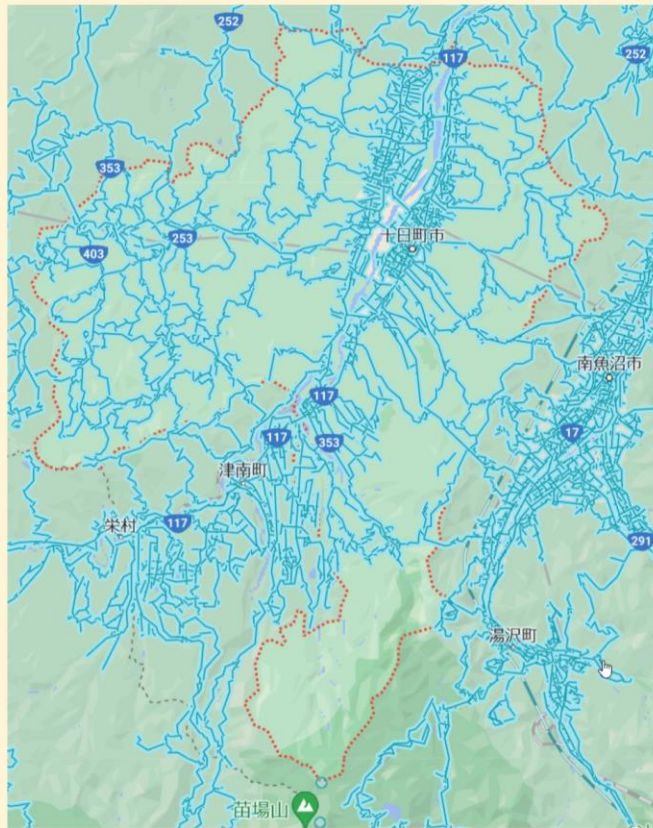
奥多摩アートフェスティバル おくてん



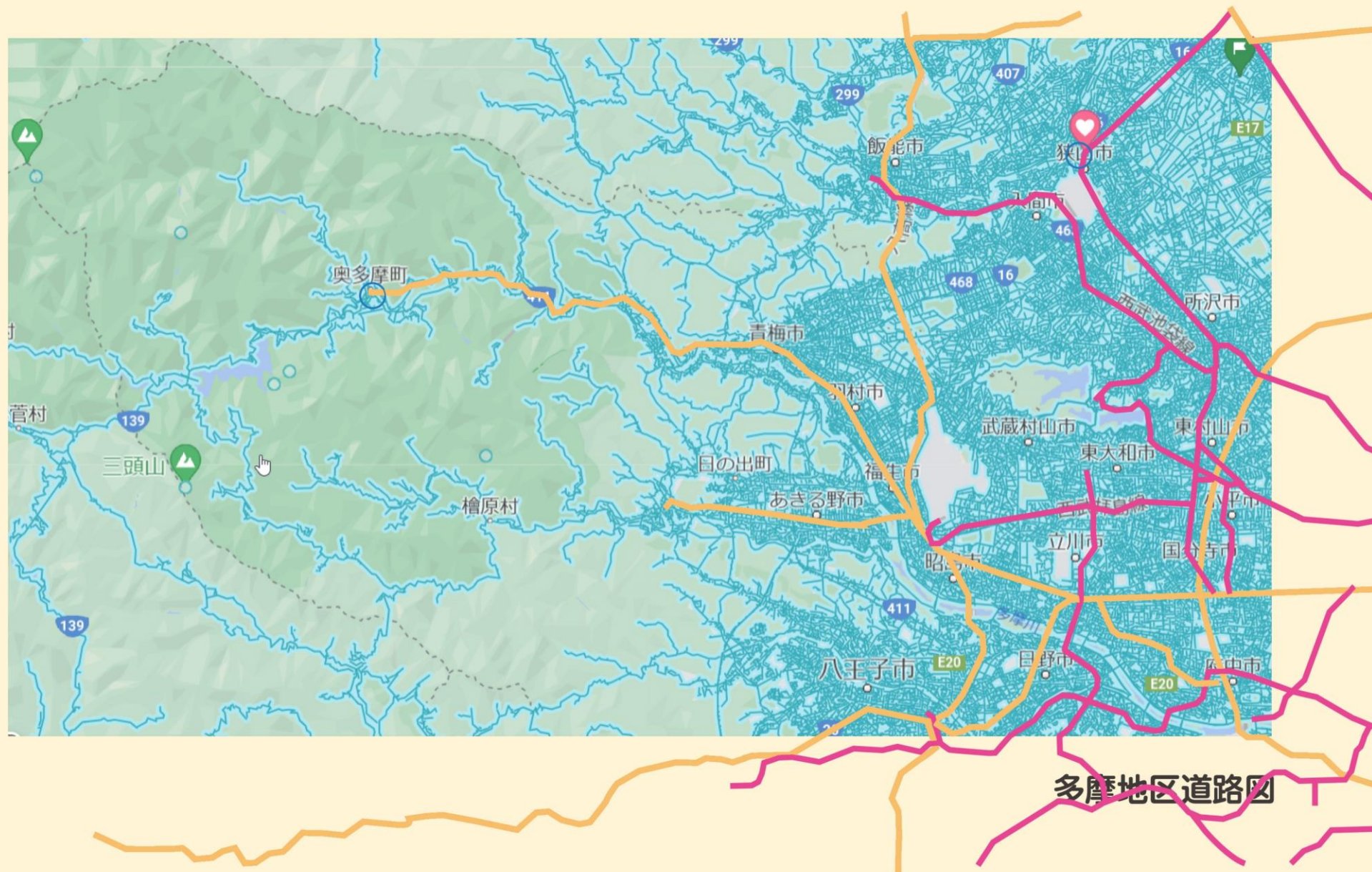
妻有地区道路図



多摩地区道路図



妻有地区と多摩地区を比較した道路図





光の館



最後の教室



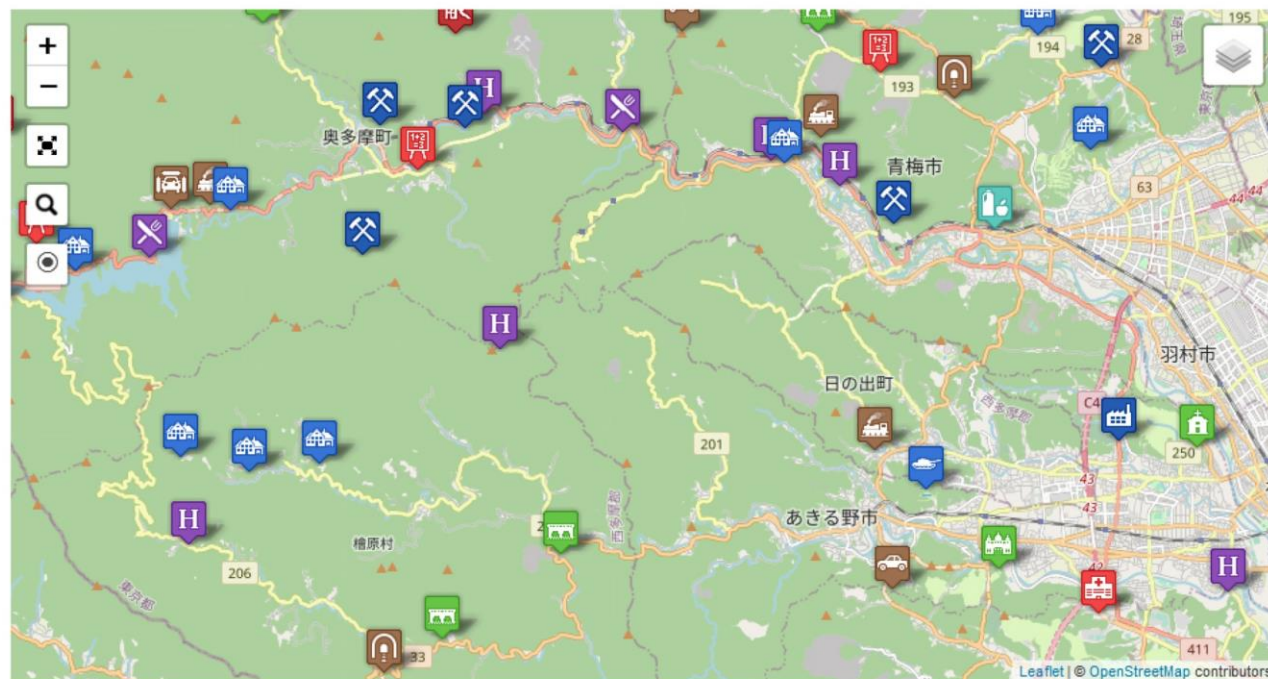
夢の家



清津峡溪谷トンネル Tunnel of Light

廃墟検索地図

東京都の廃墟一覧



元の地図を表示



種類

現況

状態

地図内検索

東京都の廃墟



🔍 廃墟検索

奥多摩湖ロープウェイ ☆

★★★★★★

[奥多摩湖ロープウェイを詳しく見る](#)

府中米軍基地跡 ☆

★★★★★★

[府中米軍基地跡を詳しく見る](#)

清華寮（解体） ☆

★★★★★★★★

[清華寮を詳しく見る](#)

旧日立航空機立川工場変電所 ☆

★★★★★★★★

[旧日立航空機立川工場変電所を詳しく見る](#)

東京都港湾局晴海線（晴... ☆

★★★★★★★★

[東京都港湾局晴海線（晴...を詳しく見る](#)

東京都水道局小河内線（... ☆

★★★★★★★★

[東京都水道局小河内線（...を詳しく見る](#)

九段下ビル（解体） ☆

★★★★★★

[九段下ビルを詳しく見る](#)

廃墟種類

[団地・住宅・別荘](#)

[廃ホテル・宿泊保養施設・温泉](#)

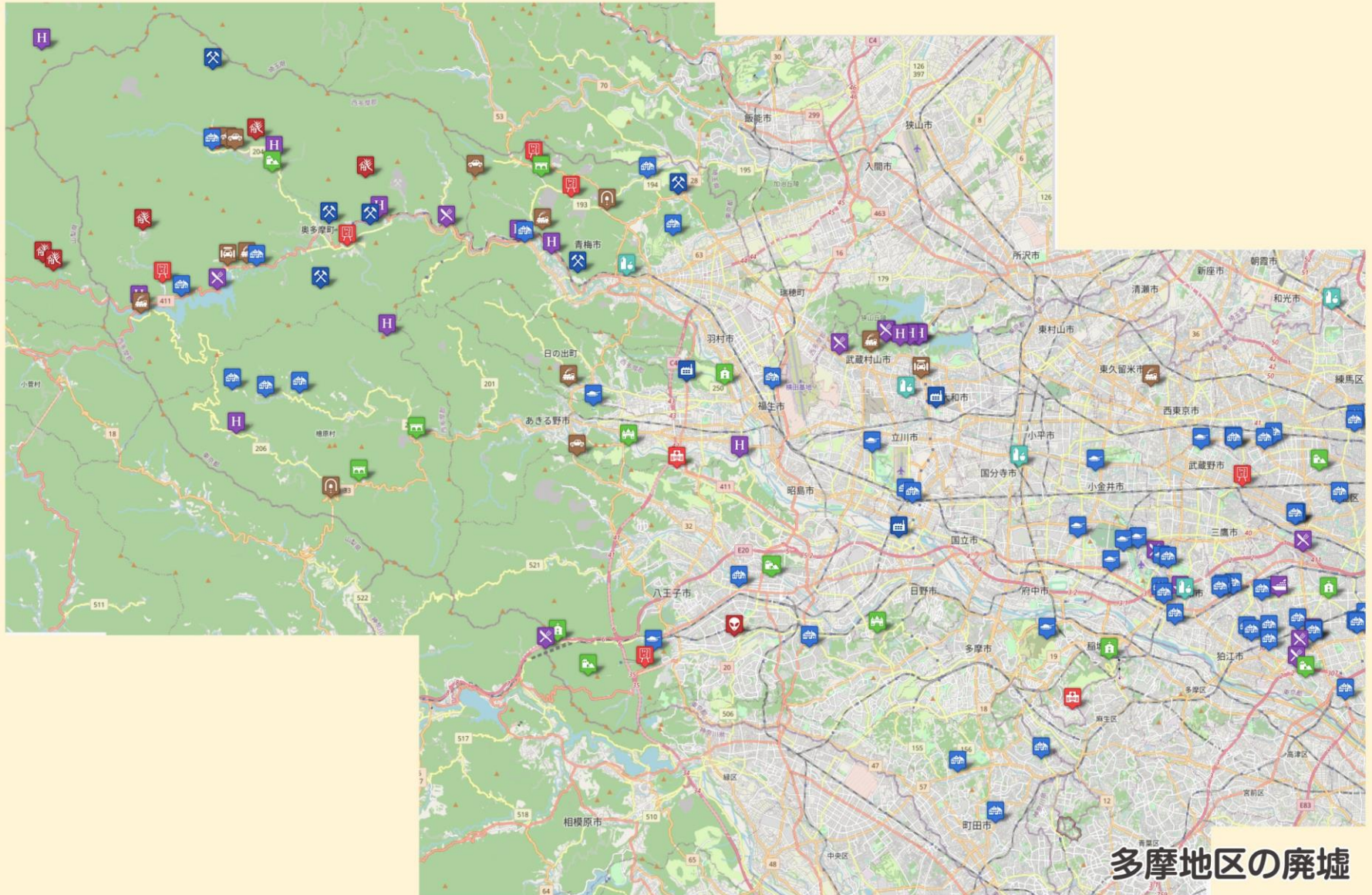
[廃工場・発電所](#)

[廃病院](#)

[遊園地・テーマパーク](#)

[廃校](#)

[廃寺・宗教施設](#)





横浜トリエンナーレと小金町バザール

Artists and Communities

**KOGANECHO
BAZAAR 2020**

黄金町バザール2020 アーティストとコミュニティ

多摩地区ゲーサイ2027

シン・タマ芸術祭

タマ多摩芸祭2027

多摩チクワールド芸術フェス

同時開催芸術祭案

名称・開催地	来場者数・経済波及効果	開催期間
いちばらアート×ミックス (千葉県市原市)	100,066 人 (経済効果・約 6 億円)	2017 年 4/8 ～ 5/14 (37 日間) ※3 年に 1 回
北アルプス国際芸術祭 (長野県大町市)	54,395 人 (経済効果・約 10 億円)	2017 年 6/4 ～ 7/30 (57 日間) ※3 年に 1 回
札幌国際芸術祭 (北海道札幌市)	381,697 人 (経済効果・約 49 億円)	2017 年 8/6 ～ 10/1 (57 日間) ※3 年に 1 回
奥能登国際芸術祭 (石川県珠洲市)	71,260 人 (経済効果・約 5 億円)	2017 年 9/3 ～ 10/22 (50 日間) ※次回は 2020 年検討
水と土の芸術祭 (新潟県新潟市)	775,268 人 (2015 年) (経済効果・約 23 億円)	2018 年 7/14 ～ 10/8 (87 日間) ※3 年に 1 回
大地の芸術祭 (新潟県十日町市・津南町)	510,690 人 (2015 年) (経済効果・約 51 億円)	2018 年 7/29 ～ 9/17 (51 日間) ※3 年に 1 回
みちのおくの芸術祭 (山形県山形市)	60,627 人 (2016 年)	2018 年 9/1 ～ 24 (24 日間) ※2 年に 1 回
BIWAKO ビエンナーレ (滋賀県近江八幡市)	約 3 万人 (2016 年)	2018 年 9/15 ～ 11/11 (58 日間) ※2 年に 1 回
瀬戸内国際芸術祭 (香川県・岡山県)	1,040,050 人 (2016 年) (経済効果・約 132 億円)	2019 年 4/26 ～ 5/26、7/19 ～ 8/25、9/28 ～ 11/4 ※3 年に 1 回
茨城県北芸術祭 (茨城県)	776,481 人 (2016 年) (経済効果・約 35 億円)	2019 年秋に開催予定 ※3 年に 1 回

芸術祭の波及効果

各芸術祭の報告書を基に亀和田 俊明氏作成

2018/11/09

www.glocaltimes.jp/4521

芸術祭のもたらす効果

地域振興

- ・世界中から観客が来訪すること及びSNSによってその地区は一挙にメジャーに
- ・限界集落といわれた檜原村にも移住者が増える期待も

地域整備

- ・展示場所候補になる廃墟、廃屋の大々的な調査と整備が期待できる
- ・道路や周辺環境を見直して整備
回遊が難しい・渋滞するというなら道路の増設

地域&地域住民活性化

- ・地域振興と違うのはマインド面
- ・地域住民が新たな価値を自分の故郷に見出す
- ・地域のファンになった人はリピーターとなりさらには移住するという効果も出ている
- ・準備期間も会期中も地域住民と自治体職員、スタッフ、アーティストとの交流が生まれる

経済効果

- ・次の表から私が算出した1回あたりの経済効果は控えめに150億円
- ・会期中のみではなく作品を恒久展示とすれば以後の継続的な観客動員も期待できる
- ・クラウドファンディングで「この企画に期待！」みたいなことも可能か

アートファン醸成 現代美術の認識と拡散

- ・芸術祭を機会に現代美術に関心を持った人も多いと思われる
- ・特に現代美術って自由なんだという認識
- ・広い意味における今のアートブーム アート投資ブームの要因だと考えられる

どのような効果においても地方ではなく東京都で行われる可能性と起爆性・ポテンシャルに着目したい