

2022年9月～2023年3月にかけて、「あわいを歩く」をテーマに、様々なフィールドで活動するゲストや様々な土地に暮らす人々の参加を得ながら、ワーク、レクチャー、フィールドワークが行われました。その中で私たち参加者は、それぞれの「あわい」について考え、その「あわい」の歩き方を考えました。土地や人、風景、言葉、時間に向き合い、問い、問われ、影響を受けながら考えた、気づきのかけらを皆さんに今回お見せできればと思います。

ぜひ、会場まで足をお運びいただき、これからの私たちの暮らしについて、また、答えのないこの時代の状況について、ともに考えてみませんか。

=====

「あわいを歩く～気づきの共有展」

＜日時＞2023年3月8日から4月1日（12:00-18:00）月火休み

*3月21日は火曜日ですが、祝日のため開廊しています！

＜場所＞小金井アートスポットシャトー2Fギャラリー

〒184-0004 東京都小金井市本町6-5-3 小金井アートスポットシャトー2F

(JR中央線武蔵小金井駅南口から徒歩5分)

…

＜広報・運営＞「多摩の未来の地勢図をともに描く」ワークショップ参加者

（「多摩の未来の地勢図をともに描く」のワークショップに参加した有志のメンバーで構成しています。）

=====

＜参加者・内容＞

- 「対話マシーン」 (tk)
- 「あわい（わたしと場所／移ろい）」 (田中有加莉)
- 「いつも笑っている子だった」 (「ポランの広場」 柏木志津子)
- 「さそわれて、あわいを歩く」 (マエダアキ)
- 「地層」 (Fung Wan Yin Kimberly)
- 「2020年3月20日の風景」 (佐藤雄一)
- 「記憶のコンポスト（仮）」 (石)
- 「情景をきりとる。」 (川瀬史恵)
- 「菅野榮子への手紙」 (みの)

and more...

【参加者によるイベント】

3/17 (金) 13:30- 「張り子づくり」

3/19 (日) 12:00-20:00 「酒饅頭×哲学対話」 「途中の地図を組む」 「モモのお茶会」

3/25 (土) 14:00-15:00 「ポランの広場 オリジナル劇場」

3/26 (日) 13:00- 「”飯館村の母ちゃんたち ～土とともに”上映会」 「モモのお茶会」